

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 96 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара
(МБДОУ «Детский сад № 96»)

Аннотация

к рабочей учебной программе по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Разделы: «Приобщение к искусству», «Изобразительная
деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность»,

«Музыкальная деятельность»

(Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,
Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

Программа рассчитана на детей в возрасте
от 2 до 7 лет, 6 лет обучения

Сыктывкар, 2015 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по образовательной области «Художественное творчество» составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г
- СанПин 2.4.1.3049 от 15.05.2013 г. «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23- 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
- Письмом Министерство образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03 – 1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»
- Федеральным государственным требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2011 года № 655
- Приказом Министерства образования Республики Коми от 22 июля 2011 года № 251 «Об утверждении примерных базисных учебных планов для образовательных учреждений Республики Коми, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования.
- Приказом Управления дошкольного образования от 03.08.2011 № 548 – а «Об организации работы по введению примерных базисных учебных планов образовательных учреждений, реализующих основную

общеобразовательную программу дошкольного образования на территории
МО ГО «Сыктывкар»

- Уставом МБДОУ

Реализация данной программы проводится в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, и самостоятельной деятельности детей в возрасте от 2-х до 7-ми лет.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной,

музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха,

чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Способы проверки достижения целевых ориентиров.

Педагогическая диагностика освоения детьми образовательной области проводится два раза в год (в январе – промежуточный мониторинг) и в конце учебного года (апрель).

Реализация рабочей учебной программы рассчитана на 33 учебные недели

