

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 96 общеразвивающего вида»
(МБДОУ «Детский сад № 96»)

**Технологическая карта (конструкт) комплексной ОД
на тему «Природа Коми края».**

Автор: воспитатель
Семяшкина Лариса Вячеславовна

г.Сыктывкар, 2019 г.

Технологическая карта (конструкт) комплексной ОД на тему «Природа Коми края».

Тема: «Природа Коми края»

Возрастная группа: подготовительная группа

Форма совместной деятельности: комплексная ОД

Форма организации: групповая

Интеграция областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Учебно-методический комплект:

1. Комарова Т. Изобразительная деятельность детей в детском саду. - М.: МаРТ, 2009 г.
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М., 2008 г.
3. Никитина А.В., Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.
4. https://ru.wikipedia.org/wiki/Югид_ва

Средства:

- **наглядные** - мультимедийное слайд – шоу «Национальный парк «Югид ва» в живописи Я.Я.Вундера», картинки с изображением природы Коми края, вертолета, картинки с фотографиями Национального парка «Югид ва», карта Республики Коми;
- **музыкальные** - потешка «У оленя дом большой»;
- **оборудование** – экран, проектор, ноутбук, магнитофон, магнитная доска, альбомные листы, акварели, банки с водой, пластиковые карты, кисточки: широкие с мягкой щетиной, с жесткой щетиной, средние.

Цель: развитие творческих способностей детей в процессе восприятия и изображения природы родного края.

Задачи:

Обучающие задачи:

- Систематизировать и обобщить знания детей о природе родного края;
- Закреплять умение отличать пейзаж от картин другого жанра;
- Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму, согласно настроению, переданному в произведении.

Развивающие задачи:

- Развивать умение выполнять рисунок пейзажа, используя нетрадиционную технику рисования — акварельная живопись по мокрой бумаге и процарапывание пластиковой картой;
- Развивать такие качества, как любознательность, наблюдательность, чувства прекрасного.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать любовь к природе родного края, восхищение её неповторимой красотой, потребность любить и беречь ее.
- Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение.

Планируемый результат: дети активные, самостоятельно выполняют задание, способны проявлять эмоционально-эстетические чувства, воображение.

Ход деятельности:

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
<p>I этап. Вводный.</p> <p><i>Орг.момент</i></p>	<p>Собрались все дети в круг. Я твой друг, и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся И друг другу улыбнемся</p> <p>-Ребята, мы много читали произведений коми писателей и поэтов, которые помогли нам открыть тайны жизни леса, его обитателей, они будто приоткрыли нам окно в неведомый мир природы. Спасибо им за это. Сегодня, я хочу, вас, пригласить на экскурсию в чудесный мир природы Родного края, по заповедным местам Коми республики.</p> <p>- Ребята, прежде чем мы отправимся на экскурсию, ответьте на вопрос: «Как вы понимаете слово «заповедник»?»</p> <p>Заповедник— участок территории, на котором сохраняется в естественном состоянии весь его природный комплекс, а охота запрещена. Кроме того, на территории заповедника запрещена любая хозяйственная деятельность человека, а земли навечно изъяты из любых форм пользования. Как</p>	<p>Задаёт положительный эмоциональный настрой</p> <p>Создаёт проблемную ситуацию, показывает и свою заинтересованность</p> <p>Объясняет слово «заповедник»</p>	<p>Выполняют движения в соответствии со словами</p> <p>Дети высказывают свое мнение</p>	<p>Дети настроены на общение</p> <p>Проявляют интерес к предстоящей деятельности</p> <p>Познакомились с новым словом «заповедник»</p>

<p>II Основной этап</p>	<p>правило заповедники закрыты для посещения туристами, но в некоторых из них всё же действует пропускной режим. Для посещения заповедника требуется разрешение Минприроды Российской Федерации или непосредственного руководства заповедника.</p> <p>-Давайте, подумаем, как мы туда сможем с вами попасть?</p> <p>-А я предлагаю полететь на вертолете.</p> <p>Лишь нужно сказать слова: Вот мотор затарахтел. У-у, как быстро полетел. Полетел над лугом, По большому кругу. А потом поднялся в горы, А с горы в ущелье. Вот лес, и мы тут. Достаём парашют. Парашюты все раскрылись.</p> <p>-Вот мы и с вами очутились в заповеднике, который носит название «Югд ва».</p> <p>“Югд ва” - это самый большой парк в России. Парк был создан на западных склонах Северного и Приполярного Урала. Ребята, заповедник носит название на коми языке, которое переводится как</p>	<p>Показывает на доске иллюстрацию с изображением «вертолета»</p> <p>Произносит слова и показывает действия</p> <p>Показывает на карте.</p> <p>Объясняет слово</p>	<p>Дети высказывают свое мнение</p> <p>Выполняют движения в соответствии со словами</p> <p>Дети рассматривают карту.</p>	<p>Умение находить на карте нужный объект</p>
--	--	--	--	---

	<p>«светлая вода», так как главным богатством заповедника являются реки и озера, несущие чистейшие и прозрачные волны. Реки стекают со склонов Уральских гор, поэтому вода в них кристально чистая.</p> <p>Река Кожим, Балабанию, Косью, Щугор, Подчерем. Особенно живописными являются озера Длинное, Торговое, Большое, Балбанты, Окунево.</p> <p>-И вся красота природы этого парка вошла в работы художника, геолога Якова Яковлевича Вундера, который любил и знал Урал. -Дети, а кто такой геолог? Геолог — это специалист, который изучает участки земной коры, на предмет содержания в них полезных ископаемых. -Ребята, так как мы сегодня с вами оказались в самом чудесном месте нашего Родного края, предлагаю нарисовать пейзаж. Но сначала полюбуемся работами художника Якова Вундера.</p> <p>-Прежде чем приступим к рисованию, давайте сделаем разминку. Потешка «У оленя дом большой»</p>	<p>Перечисляет реки и показывает фотографии с изображением рек и озер.</p> <p>Показ мультимедийного слайд – шоу «Национальный парк «Югыд ва» в живописи Я.Я.Вундера»</p> <p>Включает магнитофон</p>	<p>Дети внимательно рассматривают</p> <p>Дети высказывают свое мнение</p> <p>Дети садятся на свои места.</p> <p>Дети внимательно смотрят.</p> <p>Двигаются под музыку</p>	<p>Обогащение словарного запаса</p> <p>Умение видеть красоту природы Родного края</p> <p>Умение слушать, выполнять задания.</p>
--	---	---	---	---

<p><i>Музыкальная разминка (с музыкальным сопровождением)</i></p>	<p>-Дети, давайте вспомним что такое «пейзаж»? Действительно, пейзаж - это жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа.</p> <p>-Рисовать мы будем в нетрадиционной технике — рисование акварелью по мокрой бумаге и процарапывание пластиковой картой.</p> <p>-И настало время перейти к изображению природы родного края. Приступаем к живописи.</p> <p>1.Лист бумаги располагаем вертикально. Визуально делим лист на две части. Верхняя половина — это небо, вторая половина — поле.</p> <p>2. Верхнюю половину листа бумаги смачиваем водой широкой кисточкой.</p> <p>3. Используя среднюю кисть, светло-голубой краской закроем небо. Не нужно закрашивать небо в один однородный цвет, сделайте его неравномерным.</p> <p>Сверху голубым, к линии горизонта более прозрачным.</p> <p>4. Боком пластиковой карты процарапываем горы. Царапаем в виде треугольников. Горы можно разных размеров.</p> <p>5. Поле также смачиваем водой широкой кисточкой.</p>	<p>Дети садятся на свои места.</p> <p>Показывает на листе бумаги</p>	<p><i>Пейзаж — это когда художник рисует природу.</i></p> <p>Дети самостоятельно повторяют</p>	<p>Проявление активности в процессе самостоятельной деятельности</p>
<p><i>Пальчиковая гимнастика</i></p>	<p>5. Поле также смачиваем водой широкой кисточкой.</p>	<p>Показывает</p>	<p>Дети</p>	

<p><i>III этап. Заключительный Итог деятельн</i></p>	<p>Предлагаю отдохнуть и сделать пальчиковую гимнастику. Раз, два, три, четыре, пять, Будем пальчики считать! Крепкие, дружные, Все такие нужные. На другой руке опять: Раз, два, три, четыре, пять! Пальчики быстрые, Хотя не очень... чистые. Продолжаем работу. 6. Поле закрываем коричневым цветом. Поле, как и небо, тоже неоднородно: где-то оно более темное, поэтому в эти места добавляем побольше темно-коричневый, где-то оно светлое и в эти участки добавляем побольше светло-зеленое. Поля, которые расположены ближе к линии горизонта, светлее. Закрашиваем поверхность в горизонтальном направлении, средней кистью . 7. Жесткой кисточкой мазками наносим темно-зеленую краску. 8. Углом пластиковой карты царапаем снизу вверх стволы и ветки деревьев. 9. Пластиковой картой процарапываем поверхность поля. Таким образом, размываем границы между цветами делая переходы более плавными -Я предлагаю вам посмотреть, что у нас получилось и устроить выставку картин “Природа Коми края”.</p>	<p>гимнастику</p> <p>Воспитатель задает вопросы, слушает мнения детей. Отмечает удачные работы, поощряет</p>	<p>повторяют</p> <p>Дети высказывают свое мнение</p>	<p>Проявляют эмоциональное отношение к</p>
--	---	--	--	--

<p><i>ости</i></p>	<p>Все хорошо потрудились, и мы украсим своими работами наш уголок.</p> <p>-А сейчас нам пора возвращаться. Вставайте в кружочек. Заводим свои моторчики и летим обратно в свою группу на нашем вертолете.</p>	<p>всех детей.</p> <p>Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу)</p>		<p>результату</p> <p>Умение оценивать результат своей деятельности;</p> <p>Умение выражать чувства;</p> <p>Умение делать выводы</p>
--------------------	--	---	--	---